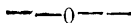


இதனுட்பிரிவு.



அகவல்	சு.
திருவேங்கம்மமாலே	சக
திருத்தில்லை	உய
திருச்செங்குடி	க
திருவொற்றியூர்	உ
திருவிடைமருதூர்	உ
திருக்கழுக்குன்றம்	க
திருக்காளத்தி	சு
கைலாயம்	அ
மதுரை	க
பொது	சாக
வென்பா	நட அ



ஆக அகவல்-சு, மதற்க்கவிகள் ஈ அக.



உ

கடவுள்துணை.

பட்டணத் துப்பிள்வாயா

அருளிச்செய்த

முதலாவது கோயிற் றிருவகைல்.



நினைமின்மனனே நினைமின்மனனே
 சிவபெருமானைச் செம்பொருள்மலையனை
 நினைமின்மனனே நினைமின்மனனே
 அணுகாததேரினலமருளான
 உலகப்பொயவாழ்க்கை - னையுடையோம்பற்க
 மிதந்தனவிறக்கு மிதந்தனவிறக்கும்
 தோன்றினமறைபு மறைதனதோன்றும்
 பெருத்தனசிறுக்கும் சிறுத்தனபெருக்கும்
 உணர்ந்தனமறக்கு மறத்தனவுணரும்
 புணர்ந்தன பிரிபும பிரித்தனபுணரும்
 அநந்தினமலமாம புனைத்தனமுக்கூர்
 உலர்ப்பனவெறுப்பாம வெறுப்பனவுலர்ப்பாம்
 என்றிகையனைத்து முணர்ந்தனயனநியு
 பிறந்தனயிறந்தனை மீதவிட்டோறும்
 கொன்றனையனைத்து மனைததுநினைக்கென்றன
 தின்றனைபனைத்து மனைத்துநினைத்தின்றன

யெத்தனைபனைதறு பாணைத் துநினைப்பெறமன
 ஓபன்னைபனைதறு பாணைத் துநினையோமபின
 மகவததுககளிகதனை தரிதநிரததழுககினை
 கவகததநருகனை நாகிமகிடநதனை
 இவபழுகதுண்டமு மிருகிலத்தருகினை
 ஓபன்னைப்பொழியா அறமனையன்றியும்
 புறபுகராமை துசகிலொதுககிடம
 எவனநிபநியானு மிருகினைககிடம
 கவகனாவிதாக சுருதினைபிதனுள
 துநிபநியு புறபபிமொருபொழி
 மின்னகததுபி வெளிப்படுமொருபொழி
 சகவபநுத்தவழு மொருபொழி
 உபிபுமொகினை யெழுருமொருவழி
 வளிபுமலம வழங்குமொருவழி
 சலபுமுகியுரு சரியுமொருவழி
 உளளுமததொடகி வெளிப்படகாதும்
 சட்டபுமுகிநிற் கூடடெலுபாரும
 உடலுமபு மிகவகைய யுளளுமததீதாந்து
 கவமலாக்கொன் வதச சண்டமுதகக வுனை
 ஒழிவருஞ்சிவபெரும போகவின்றததை
 நிபுலென்ககடவா நீமையொகிபொருதி
 எவதமவினைவற விநினைபலமற
 வாவொடுசெலவற மருளறவிநளற
 இவொடுபகலற் விவாபறவொரு
 முதல்வனைத்திசுலையுண முனைத்தெழுந்தோதியை

அர்பலத்தாசனீ யானத்தக்கததனை
 நெருபிலங்குகள நெருநருநருதி
 திருச்சிறமயலத கொளிநுஞ்சிவனை
 நினைமினமனனே நினைமினமனனே
 சிவநெருமாணச செமமொனமபலவனை
 நினைமினமனனே நினைமினமனனே

(இரண்டாவது-கோயிற்றிருவகவல்.)

காதலனவோடிய எலகெப்பாதக
 எண்ணியாமருங்கிற புண்ணுடனும்
 காதலுக்கருத துமல் லானின்விருகாட்
 யகக ஒருகூடப் பாகியஞ்செய்வாச
 சுககடககூர்ந்த தமிழெனபாங்கிரு
 தனகோடினகோ டலமருங்களவா
 ஐவாகலகவிட் டலைகருகாணகம
 சலாலபபேழை யிருவினைபபெட்டக
 வாதபித்தனகேனை குடிபுருஞ்சேறார்
 ணகதைபபுன்றோ லுதிககட்டளை
 காதலபயனட காணமுழததொன்பது
 கீதறததுண்டம பேயசுகனாததேட்டம்
 அடலைபபெரிய சுடலைத்திடருள்
 ஆசைக்கவிற்றி லாடுமாமபரம
 ஓயர்நோய்ககிட யோடுபகாலம்
 மாயகவிகார மரணப் பஞ்சம
 சோற்றுததுருதி துறறுபத்தம்
 காதலிற்றறக்குக காணபபட்டம்

க இரண்டாவது-கோயிற்றிருவகவல்.

விநிலழித்தருமன் வெட்டுங்கட்டை
 சதுமுப்பாணன் மைககுஞ்சுடடை
 சமக்கனலி விடுசிலவிருது
 சரமக்கனலி கருஞஞ்சருஞ்
 சிருமிநிணடுங் கிழங்கஞ்சருமி
 பங்ககொழுந்தேறுங் கவைககொழுக்கொழு
 மணையாடகரும வழுவின்முடிவிற
 பிணையகதிடகரும பிண்டம்பிணமே
 ஊர்ந்திடகக வெட்டாவுபாதி
 நாலொருவித்த பூக்கைகைக்
 கறினொருபபட்ட கடுபபனிக்கூட்டம்
 அருதாததியரு மிரசொசாரம்
 அருருமேகத அருவினருசிழல்
 நீரிமருமிழி நீரேமலெழுது
 கண்டியிலகனவிற் கண்டகண்காட்சி
 அசனினுமபொல்லா மாயக்களவகம்
 அசாயுமையும பிரானேயையும
 இமயவலலி வாழியென்றேறத்த
 ஆனகததாண்டகரு காட்டி
 ஆனடுகொண்டருள்ளை நின்றுருளினுக்கேழகே.

(மூன்றாவது-கோயிற்றிருவகவல்.)

பாற்கடல்கடையப் படுக்கடுகெண்ணெயைத்
 திருமிடற்றடக்கிய சிவனேயடைக்கலம்

மூன்றாம் து-கோயிற்றிருவகல்:

அடங்கலுமடக்கிடுங் கடுங்கொலைக்காலனை
 காலெடுத்தடக்கிய கடவுணின்னடைக்கலம்
 உலகடங்கலும்உடைத் துடையவன்றலைபறித்
 திடக்கையிலடக்கிய விறைவரின்னடைக்கலம்
 செய்பபொன்னமரசுச் செல்வரின்னடைக்கலம்
 ஐயரின்னடைக்கல மடியரின்னடைக்கலம்
 மனவழியலைத்திடுங் கனவெனும்வாழ்க்கையுந்
 விழுப்பொருளறியா வழுக்குறுமணனும்
 ஆணவமலத்தூதித் தனைநதிவளைந்திடும
 ரிணவைப்புழுவென நெளித்திடுஞ்சிந்தையும்
 படிநுற்பாவமும : பிற்புறுநினைப்புந்
 தவறுமூலகாறு மிவருபொசசாப்புந்
 கவடுமபொய்யுஞ் சவடுமபெருஞ்சின
 விகலங்கொலையு மிழிப்புறுபுன்மையும்
 மகையுமச்சமுந் துணிவுமுவப்பும
 முகருணமடமையு னுமமபொறிமுயக்கமும்
 இடுமடையும்பிணியு மிடுக்கியவாகையை
 உயிரொணங்குருவிட் டோடுங்குரமனையை
 ளலும்மொடுகரமபுகொண் டிடையிற் பிணித்துக்
 கொழுந்தசைமேய் து மொழுக்குவிழுங்குடலைச்
 செழுமரெழுநு திரச் சிறுபுழுக்குரமபையை
 மலவுடற்குடத்தைப் புலவுடற்புட்டிலைத்
 தொலைவிலாச்சேற்றுத அன்பக்குழியைக்
 கொலைபடைக்காலம்பல கிடக்குகூட்டடைச்
 சலிப்புறுவினைப்பல சாக்குக்குப்பையைத்

அ

மூன்றாது-சேர்மீற்றிருவகவல்.

கோட்சாக்கொழுதும் பீறற்கோணியைக்
கோபத்தீழமுட்டுக கொலைன் றுருத்தியை
ஐம்புலப்பறவை மடையுமபஞ்சாததை
புலராக்கலை வினைமரப்பொதுமபை
ஆசைக்கயிறழி லாடும மபரத்தை
காசிற்பணத்திற் சிழுவநாறறுகியை
மக்கன்வினையின் மயங்குந்திகிரியை
கடுவெளியுருட்டிய கசடககாலைப்
பாவச்சாக்கொடு பலக்கடல்புக்குக்
காமக்காற்றெதிரைப்பை
கெடுமழிகககாசேர் கொடு வக்கலத்தை
இருவினையிலங்கொடு மிரவநுபுறகலனை
கடுவன் கந்தழைத்திட கடுவகடுமபாக்கலைப்
பிணமெனப்படுதநிமான் புறப் டுமபொழுதுதின்
னடிமலர்ககலத்துக் கபயரின்னடை க்கலம்
வெளியினையுறுமிடி யிடிதெனவெறித்தெழுத்
சுடுகடைவென்விடைக் கடைவுணின்னடைக்கலம்
இமையாகட்டத திறையேயடைக்கலம்
அடியார்க்கெனியா யடைக்கலமடைக்கலம்
மறையவர்கிலை மன்றுணின்ருதிக்
கருணைமொண்டலைவெறி கடலையடைக்கலம்
தேவநுமுனிவருஞ் சென்றுநின்றேத்தப்
பாசிழைக்கொடிவொடு பரிந்தருள்புரியும்
எமவெருமானின் வினைமடிக்கபயம்

அம்பலத்தாசே யடைக்கலமுனக்கே

நாண்டாவது-கச்சித்திருவகவல்.

திருநாலாயத்த திசைமுனைமைத்து

வநமுழிறியு மானிடத்துதித்து

பாலேனகாமான் மலாநிறைஞ்சிக

ருவிடசிக தவமுறுநாதமே

மாதாமுற்று காதங்கொண்டாடு

மானிடாகவெல்லாம் பாடுநெடுதலைப்பென்

வினிவெனிமாக்க டெளிவுநெண்ணின்

முள்ளுவகல்லு முயன்றுடங்கும்

உள்ளகலைப பஞ்செனவுகாதும்

கென்னெல்லு பாடு மேனியநனைக்காத்

துள்ளுநாநாலைனச சொல்லித்துதித்தும்

தசையுமெல்லு புதற்குபுன்குறங்கை

இசையுங்கலைத தண்டெனவிசம்பும்

உலிமுடறுகி நின்றிடுமிடைபைத்

துடிக்கென்று சொல்லித்துதித்தும்

மலமுஞ்சலமும் வரும்புத்திசையு

அசையுமவிறறை வாலிலென்றும்

கொந்திபோலக் கினைத்துமுன்னெழுத்து

திரண்டெனியிச் சிப்பாய்த்தேறி

நான்காவது-உச்சித்திருவகவல்.

உகிராழ்கீற வுலர்ந்துள்ளாருதி
 நகுவார்க்கிடமாய் கான்றுவற்றும்
 முலையைப்பார்த்து முளரிமொட்டென்று
 முலையுணராமக் குருடர்க்குணைப்பேன்
 நீட்டவுமுடக்கவு நெடுமபொருள்வாங்கேவும
 ஊட்டவுமபிசையவு முதலியின்கியற்றும்
 அங்கையைப்பார்த்துக காந்தளென்றுணர்த்தும்
 வேர்ளையுமழுக்கு மேவியகழுததைப்
 பாரினிலினிய மெடுகெனப்பகர்த்தும்
 வெப்புமுததையு மேவியவாழைத்
 அப்புமுருகின் றாய்மலொன்றும்
 அன்னமுங்நியு மசையிட்டிறக்கும்
 முன்னியபல்லை முததெனமொழிந்தும்
 நீரும்சளியு நின்றிசின்றொழுதும்
 கூரியமுககைக குமிழெனககூறியும்
 தண்ணீர்பூளைத் தவிராதொழுதும்
 கண்ணைப்பார்த்துக் கழுநீர் ான்றும்
 உள்ளாருமருதும்பி தியாமுருங்காழைத்
 வள்ளைத்தண்டின் வளமெனவாழ்த்தியும்
 கையுமெண்ணெயுங் கலவாதொழியில்
 வெடவதரும் பேணாவினைமாத

தக்கதலையோட்டின் முனைத்தெழுந்த
 சிக்கின்மயினாத் திரண்முகிலென்றும்
 சொற்பலபேசித அதித்துநீங்கள்
 நச்சிச்செல்லு நாகவாயில்
 தோலுயிறைச்செயுந் துதைத்துசீப்பாயுந்
 காமப்பாழி கருவிளைகழனி
 துமைக்கடைவழி தொலைபெறுவாயில்
 என்சாணுடம்பு மிழியுமபெருவிழி
 கண்பாறகாமம் கழிகஞ்முறைவிடம்
 நதற்ககாமுக னாயநானென்றும்
 இச்சித்திருக்கு மிடைசெழிவாயில்
 திகைச்சடையோன் திருவருளில்லார்
 தகைத்திரியுந் சவலைப்பெருவழி
 புண்ணிதுவென்று புடைவையைமுடி
 உண்ணிப்பாயு மோசைச்செழுப்புண்
 மால்கொண்டறியா மாந்தர்புகுமவழி
 நோய்கொண்டொழியா துண்ணியாபோம்வழி
 தருகியகாமுகர் சாருப்படுவழி
 செருக்கிகாமுகர் செருஞ்சிறுகழி
 பெண்ணுமானம் பிறகஞம்பெருவழி
 மலஞ்சொரிந்திழியும் வாமிற்கருகே

சலஞ்சொரிந்திழியும் தண்ணீர்வாயில்
இததைக்கீங்க னினிதெனவேண்டா
பச்சிலையிடினு மபதர்க்கிரங்கி
மெச்சிச்சிவபத விடஞளபவனை
முத்திகாதனை மூவாமுதல்வனை
அண்டரண்டமு மனைத துளபுவனமும்
கண்டவண்ணலைக் கச்சிசிறகேவுளை
வகோதனை யிணையடிபிசு உஞ்சயின்
போகமாதனாமோற்றுதலொழிதே.

கச்சித்திருவகவல்-முத்திற்று.

— — (*) — —



திருவேகம்பமாவலி.

— * —

அமந்தானியற்றுமவனிலுங்கோடியதிகமில்லர், துற
ந்தானவனிந்ததகோடியுள்ளத்தூறவுடைவோனார், தம்
தானதக்கமற்றறிவோடிருந்திருவாதனையம், திறந்தான்
மெருமைமையென் சொல்லுவேன் கச்சியேகவ்வனே ()

கட்டியனைத்திடும் பெண்டிருமக்களுள் காலத்தச்ச
ன், வெட்டிமுறிக்குமாரம்பே நாரீரத்தைவிழ்த்திவிட்

டாம், செட்டிமுழக்கியமுனார்மயானம் குறுபிப்பார்,
செட்டிமுடிவைப்பரே விஹவாகசசி யேகமமனே (உ)

சைபபிடிநாயகன் று வகையிலையன்கைவெபெ
தர், உப்புநதன் னிலசையாமன் முன்னைத்தயல் வளவி
வ், ஒப்புடன் சென்று துயினி றறுப்பின் வறறு மருகனை
மெய்ப்படிநான் புவிவனி றைவாகசசியேகமமனே. (13)

நன்னிழைபுட்டியாகுத்திரப் பாவைன் னுத்தபபிஹை,
நன்னுலுமாடிசசலித திடுமோகாதத தன்மையைப்
பேர், லுன்னுலியாவத்திரிவதல்லன் மறவூன் ப்பிரித்
தர், சென்னுலிகாவதுண்டோகிஹை வாகசசியேகமமனே (14)

நல்லரிணககமுசிவ பூசாரே முஞ்ஞானமுமே, மல்
லாதுவேறுசிலையுனதோ வகமுர்பொருளு, மில்லாஞ்
ஞ்சுறமமுமைகதருமவாழவுமெழி லுடாபு, மெல்லாம
வெனிமயகேயிஹை வாகசசியேகமமனே. (15)

பெல்லாதவனெநிசில்லாதகனை ம புலன்கடனம,
வெல்லாதவன்தல்லிசெல்லாதவன், மெய்யடியவர்பார்,
செல்லாதவனுண்ணுமச்சாலலாதவனின றிருவடிககள்
பில்லாதவன் மண்ணி லென்பிறத்தென் வாகசசியேகமமனே (16)

பிறககுமவொழுதுகொடுவததிடுலைப்பிறந்து மன்
மே, சிறககுமபொழுதுகொடுப்போகநிலையிடைகடுவி
ற, குறிககுமிசெலவஞ்சி மன் தத்தென்றுகொடுக்கறி
யார், திறககுஞ்ஞலாமருககென் சொல்லு னென் வாகசசி (17)

அன்னவிசாரமதுகேவிசாரமதுவொழிந்தாம், சொ
ன்னவிசாரத்தொலையாவிசாரம் றேறுவவனாப், பன்

ன விசாரம்மஸூகல்விசாரமிப் பாவிறெஞ்சக், சென்ன
விசாரம்மைத்தாயிறைவாரச்சியேமெம்பனே. (அ)

கல்லாப்பிழையுங்கருதாப்பிழையுங்கசிதுருதி, சில்
லாப்பிழையுநினைப்பிழையுநினைஞ செழுததைச்,
சொல்லாப்பிழையுநினைப்பிழையுநினைத்தாழாப்பிழை
யு, மெல்லாப்பிழையுமொழித்திருளவாயரச்சியேக ()

மாயகட்போனாயுமாயாமலமெனுமாதையும, வீய
விட்டோட்டிலெனியேபுறப்பட்டுமெயயருளாந், தாயு
டன் சென்றுபின்றுதைமைக்கூடப்பிண றுமைமறந்,
தேயுாதேநிடைமென்றுபாழிற சசியேகமப. (இ)

வரிக்கோலவேல்விழிமாரவாரகமயக்கிறசென்று, ச
ந்சேனாதுவேனெழுததைதருஞ் சொல்லன்றமியே
லுடலாநிககோகமுருபருகிறுக்கே லெயநாயசனக
கோ, வெரிக்கோணையெதுக்கோணிறைவாரச்சியேக ()

காதென்றுமுக்கென்றுகண்ணென்றுகாட்டி, யென்
கண்ணென்கோ, மாதென்று சொல்லிவருமாயைதன்னை
மறவினிட்ட, தாதென்றெண்ணாம சுகமென்றுநாமி
ததூபபுத்தியை, வாதென்றெழுதுரைப்பேணிறைவா
ரச்சியேகமபன். (கஉ)

உருஞ்சதமல்லவற்றாச்சதமல்லவற்றுப்பெறமாபே
ருஞ்சதமல்லபெண்டாச்சதமல்லபிள்ளைகளுஞ், சீருஞ்
சதமல்லசெவ்வஞ்சதமல்லதேசத்திலே, பாருஞ்சதம
ல்லபின்றுஞ்சதம்ச்சியேமெம்பனே. (கங)

சீறும்வினையதுபெண்ணுநவாசித கிண்டிருண்டு,
கூறியிலையுமிறைச்சியுமாகிக் கொடுமையினுமாயீறுமல
முமுதிரமுஞ்சாயுமபெருங்குழிவிட்டே மூவகைகண்
டிசேனிறைவாகச்சரியேகமபனே. (௧௪)

பொருளுடையோனாச்செலவினுர்விரண்டொரு
ளததுக,பெருளுடையோனாபுகதனுள்செங்கு தெ
ளியதுண்டோ, வாளுடையோனாத தவத்திறகுணத்
திரைளிலன்பி, விருளறுசொலவினுநாணத்தகுநகச்
சியகமபனே. (௧௫)

பருத்திப்பொதியினப்போலேலையிறுபருக்கத்தங்க,
ருத்திககறுசுவைபோடுகின்றாதுறவேளாதாகரு,வ
ருத்தியமுதிடமாட்டாரவணையிமாநிலத்தே, சிறுத்திக
கொண்டேனிருந்தாயிறைவாகச்சரியேகமபனே. (௧௬)

பொல்லாவிருளதற்றுங்கீர்கூடை யென்புட் கண்
ணினுக், கல்லாயிருக்கிமாறொகருமேயறிவோருளத்
தில், வல்லாரறிவாரறிமர்ந்தமகருமயக்ககண்டா,மெ
ல்லாமவிழிமயக்கேயிறைவாகச்சரியேகமபனே. (௧௭)

வாதுகருச்சண்டைக்குப்போவார்வநவர்வழாருண
ப்பர், திதுக்குதவியஞ்செய்திவார்தினந்தேடியொன்
று, மதுக்கழித்துமயுகதிவிவார்விதிமாளுமட்டு, மேது
ககவர்பிறந்தாரிறைவாகச்சரியேகமபனே. (௧௮)

ஓயாமற்பொய்சொல்வநல்லேனாசீதிப்பருற்றுப்
பெற்ற,தாயானைவகச்சதியாயிஞ்செய்வர் சாத்திரம்

ந, னாயார்பிறர்க்கு நகாஞ்செய்யா தனையன் டினர்க்
கென் றியாரிருகென்ன போயென்ன காண் கசசி ()

அப்பென்றும் வெண்மைமத னுலு மாகக் கிலத்தி
யப்பாய்த், தடபிணறி சீயகுணகெற யுமைதான் பலசா
ர்தலினும், செபபிலபக்குவமபகருவ மாயுன்ன சேவனி லு
மிப்படியே சிறபனெகதை பிரான் கசசி யேமபனே. ()

நாயார்ப்பிறத்திடி னல்வேட்டையாடி நாமபுரியுத்,
தாயார்வகிறமன ராயபபிறந னுபின்சம ன்னராய், கா
யாமரமும்வறளா க்குளமுதகல்லாவுமென்ன, வீயாம
னிதனையேன்ருடைத்தாயகசசியேமபனே. (௨௨)

ஆதநிமகைததபுளியாககிடாமசென்னன் னை யெ
ல்லாம, போதறித்திருவுளமபறறுமையாபுர மூண்மெரி
த்த, கூதறைபபலரிசெருத் காருடையாயகுன்ற வில்
லுடையா, போதறுகெநாயுடையாமிறைவாகசசி ()

பெண்ணுசெகெநாகுமாயபபிசாசும கீததிட்டெ
ன்னைக, நெண்ணுசெவருட்டி முலைகள் மடகங்க கடித
டத்துபுபுண்ணு வதுழிசுடைத். ளளியென் போதைப
பொருடடறிகந, வெணாணு தனைமநநெ னினைவாகச
சியேமபனே. (௨௩)

நாயாரவேண்டும் திகஞ்சொல்லு மருளை நாய்கிரித்
தாறு சாலையென்னெறயிறுநதெ கடிவுண்பாசன னை
தான்வரண்டாறு, போயவாருமென்றுகடுகைகேசுட்
மெழு வவரு, கிடாய்க்கேவிதியோ வினைவாகசசி. ய()

கள்ளார்சிகைநதநல்லாதாககுல் கணவிலுமெய்.
சொல்லாபிதிதவர்கணவவகாடாகுருசெனெய
டி, நிலலபுததவநினையாபினைநினைவிததறு, மி
லலாரிநததெனவிததென்புபுதசசிவகமபென)

வாழ்முதத்திங்க ஸையுழி பா தவாவணதனியி-ள, மு
னமுதத்தினகமையெண்ணலடோலத தனிததனிய்ய,
தேனமுதத்தினதென்வாய் ஞானஞ் சிறிஞயிலாகதி
னமுததசுவவணதலலவ்வாகதி ய்யகமபணை. (2க)

உன்றைச்சரீரத்தைவாபாசகமொட்டிழை யூன்பொதி
ந்த, பிறந்ததுகந்தியைச்சேற்றிடுதொப்பையையேப
சரிய, காமறிற்றொதிதேசியற்றபாண்டத்தைககாதல்
செய்தே, ஏழறுத்திடுதுவிட்டேனிறைவாகுகியேம
பனை. (உ௭)

‘சொல்லால்வருங்குற்றந்த் சித்தனை யால்வருந் தோட
ஞ்செய்த, பொல்லாததிவினப்பார்வை யிறப்பவைகளபு
ண்ணியதூ, லலலாத்களவினையகக்கடழிகு’ தீவருக
ளாயவுமற, நெல்லாபபிசையுமபெ’றுததருளவாயகச
கியெகமபனை. (2அ)

முட்டற்றமஞ்சளை யெண்ணையிறகூட்டி முடியினு
க்கி, ஓட்டிட்டுப்பொட்டிட்டு பித்தனையோலைகள்
சுதிசிட்டுப், பட்டாபகரிலவெளிமயக்கே செய்யுமா
னவயாமேல், இட்டதைநீதவிர்ப்பா யிதைவாமச்சி
மேகமபனை. (2. கூ)

புறாது, நையிழிமயினியெழுக்கொண்டுபெரின்பத்
தா. மறந்துசிறிதநிபத்தினமேனமயலாசிப புனமாத
நுசகுப, பறந்துழன்றேதநிராறிப்பொன்றேடியப் பா
ளவாககீ, திறத்திடவோபணித்தாயிற்றைவாரச்சியே
கமப்பனே (கூய)

பூதவகளறறுப்பொறியற்றுச்சானாம் புலன்களறறு
ப், பேதனகுணமறுப்பேராசைதானறறுப பின்முன
னறறுக,நாதவகணவகளுமறவானந்தக்கட்சியிலே
வதவகளைத்திருப்பேனிற்றைவாரச்சியேகமப்பனே (கூக)

நல்லவெனக்குரனுவொன்றுதந்தருண்ணுணமிலா
ப், பொல்லவென்கொன்றுசோடுமபொழுதியல் பூ
சைசெயஞ், சொல்லநற்கோயினியாமபலவகைத்தோ
தகோமு, செல்லுமுடிந்தபின் கொல்லுகண்டாயகச்சி
யேகமப்பனே, (கூஉ)

சடக்கடித்துககிணாதேடிப்பலவுயிரதண்ணைக்கொள்
று, விடக்கடித்துக்கொண்டறுமாநிஞ்சுது மிகமெலி
து, பாடக்கடித்தின்றுமுலவாரசடமைககரம பறறுமா
விடக்கடிகுமபொழுதேதுசெயுவாரச்சியேகமப (கூ)

நாறுமுடலைரிப்பொதிசோற்றினை நான்றினமுஞ்,
சோறுவதரியுரிப்பியபாண்டததைத் தோகையாதறு,
ஈறுமலமுமிரததமுஞ்சேருக்குழியில்விழா, தேறுமப
டியுஞள்வாயிற்றைவாகச்சியேகம்பனே, (கூச)

சொக்கிட்டராணைப்புருகுட்டிருடித்துட்டர்வந்து, தி
க்குமறமன்னரைக்கே பதுப்போறசிவநினைதசெயது,
மிதகுக்குருளிகதகங்கப்பரித்தது வீடிசிககு, மெக்குப்
பெருத்தவாககென சொல்லு வன்சகசியேமமபனே. ()

விநந்தாகவத்தவாதலாநுந்கண்ணமிதக கொடுக்கப்,
பொருத்தாள்வளமபொற உழவார நின்னாமத்தைப்போற
றிசித்த, * ருந்தாழ்லிலைகொன்னு உதகரபபுயிரி,
விநந்தாவதேதுணடாயிறைவாகசசியேமமபனே. ()

எல்லாமறித்து அத்தேதிருந்தெமகளுளபடி, வல்
லானறித்துளளென்றுணராதுமதிமயங்கிச, சொல்லா
ன்மலைந்துறுகுழவிதியின்படிதுகசிகுபபிச, எல்லா
ஞ்சிவன்செயல்வென்பர்காணசகசியேமமபனே. ()

மொன்னைநினைத்துவகுமாதத்தேடுவாழ்வரன்ன
டன்னைசின்னதுவெருவாயு நகுவந்தாரணியில, உன்னை
நினைத்திதகுனைப்புகியாதவுலுத்தெல்லம், என்னையி
ருந்துகண்டாயிறைவாகசசியேமமபனே. (ருஅ)

கடுஞ்சொல்லின்யம னையினைக்குண்டணக்காழு
கணைக, கொடுபவமேசெயுசிரமு தாதகைகருவலயத்
து என்னிடமினைப்பாலவளாநதுகல்லாக நெறியறி
யா, விரிமபையேன்வகுத்தாயிறைவாகசசியேமமப()

கொன்றோன்கேதமு யிழையெல்லாம்பின்பு கொன்று
கொன்று தினமேனாது றியுதிவகு செயந்தனனது
கவென்றே, கினமேனாது றியுதிவகு செயந்தனனது
ஹப்பாய, எனமேயுனைநமயெனவிசுறவா ஒச்சியேகம
பனை. (சும)

திருவேகம்பமலை.

அன்னையெததனை யெததனைவன்னையோ
வப்பெனதனை யெததனைவப்பென
பிள்ளையெததனை யெததனை மெனமுமோ
பிள்ளையெததனை யெததனை பிள்ளையோ
முன்னையெததனை யெததனை சென்மமோ
முடனாபடி யெனா றிசுதிலன்
இன்னையெததனை யெததனை சென்மமோ
வென் செயவென் கச்சியேகம்பமாதனை
சுவாமி பெயர்-வகாம்பமோசா-தெனியா
காமாட்சிபயமை-திருச்சிறமபலம.

திருத்திலை.

காம்பிணங்குப்பனை கதோளாக்கும் பொன்னுக்கு
ககாசினுக்கும், தாப பிணங்குமபலவாசையும் விட்டுதத
னித்துசசெததுப், போம்பிணங்கதனைத் திரளாக்கு.
டிபபுரணமுனமோற் காம்பிணங்கததுதையோ வென
செயனென றிலைசகவகாண. (க)

சோற்றுகாடு துணிதருங்குப்பைகொண்டன்பகாக
ன், டேற்றுகளகுகுறிதகுகிழிவினை யெப்பெ முது,

நீதிமேனியர்சிற்ப்பலகர்சிந்ததன்மனடா, லுரிடுங்
கணகருத்திடுகெஞ்சமென் னுள்ளமு (உ)

அழலுக்குச்செனெனெனவேயுநிபொன்ன
ப்பலதார, நிழலுநுநின்றுதவமுருதாநிட்டு
பிளந்து, குழலுகிசைதவவகமலைமகண்ணிதாநே
வலசெயது, விழலுக்குமுததுபிட்டுத்ததேதென்ன
விநிசைமே. (க)

உடாமதமுமுதகுழலுமலோமுனாப்பவராமதக
டாமனல்லவாகுடடமவிமலவெவ்குபெனெனில
நாடாமனனைமழையாபிள்ளைகநீர்க்கெனறு,
தேடாமதசெவ்வதருவாயசிதமபாதேசிகேன. (ங)

உராமலேற்பவாக்கிலலைவென்னும் பழற்கில்
லி, உராமற்பாவவகவதனுமனனையாது, பே
ராமதசைபிரியமலன்புமழதவனை, சேராமதசெ
வ்வதருவாயசிதமபாதேசிகேன. (ஞ)

கொல்லாமற்சொன்றதைத்திண்ணும் துத்திராங்கோ
ள்களவு, கல்லாமற்கைதவரோடிணங்காமற்கனவினும
பொய, சொல்லாமற்சொற்க்கைகளாமதமுதையர்
மாயையிலே, செல்லாமதசெவ்வதருவாயசிதமபாதே
சிகேன. (கா)

முடிசார்த்தமன்னமுமற்றுமுள்ளுருமுவினொ
ருபிடிசாமலாயவெத்துமன்னுமதுவனெடுபிளந்து

மிந்திப், ரடிசாசதவழவைநினைப்பதல்லாற்பொன்னி
ணமபலவ, ரடிசாநதுபாபுய்யவேண்டுமென்றே யறி
வாரிலையே. (எ)

கலையுபாதிபலஞ்சலமாநன்றிச்சட்டுசுகிபிற், சால
வுபாதிசாகமாருமுற்சஞ்சிதரா, மலையுபாதிதயில்
காமமாயிவைவாறறியிட்டே, ராலமுதநருளமபலவா
வென்னையாண்டருளே. (அ)

ஆயுபுமுதிவலையமபலவாணாருகிற்சென்றாமபா
யுமிடபலகடிசுராபவமபின்பதரிசுசென்றாம, மேயுங்
கணமுபபெருதலைப்பூதமுட்பின்பிடைநா, போயெ
ன்செயவயானமேபிணககாடவாப்பாமிடமே. (க)

ஒடுபெடுததாளாடையுஞ்சற்றியுலாவிமெள்ளவிடுக
டோறுமபலிலாககிபிவிதியற்றவாபோல், ஆடுமருட்
கொண்டிங்கம்பலகதிநிறகுமாண்டிதன்னே, தேடுங்க
ணக்கென்னகாணசிகாமசவுந்தரியே. (நி)

ஊட்டுவிப்பாணமுதங்குவிப்பாணமிங் கொன்றோ
டொன்னை, மூட்டுவிப்பாணமுதங்குவிப்பாணமுதன்
தனைககிட்டுவிப்பாணமிருவினைப்பாசகயிறறின்வழி
யாட்டுவிப்பாணமொருவனுண்டேதில்லையமபலத்தே

அடிதார்க்கெளியவாம்மலவாணாடிபுணரித்தான், ம
டியுமற்செல்லாமபெறலாம்வையமேழளத்த, நெடி
யோனுமவே, னுககாணா, நிதகிமலனருட், குடிசாண
காண்டிவகாணுமெகாணுலதெயவமே. (மஉ)

தெய்வச்சிதம்பராதேவாவுற்சித்தத்திரும்பிவிட்டாற்
பொயவைத்தசொடபனமாமன்னர்வாழ்வும் புயியுமெ
ககே, மெயவைத்தசெல்வமேவகேமண்டலீகர்தமமே
டைபெங்கே, எகவைத்தராடசசாலையெகேயிதுகண்
மயக்கே. (௨௨)

உடுபாணுமபாலமுதுண்பாணுமுபவித, தொருலாத
ம்மைக, கெடுபபாணுத்மதொன்று கேளையசெயவாணு
கசெதிமடங்க, கெடுபபாணுகேதியென்மேறபாணு
கோற்ககொடாமனின்று, தடுபபாணுய்மலலவே இல
லைபாணந்ததாண்டவனே. (௨௩)

விததாமகே சினுஞ் சோககேறினுங்கம்ப மீதிரு
து, தத்தாவென்புதுபபரியுகொண்டாடினுத் தன்பு
னதமபி, ஒத்தாசைபேசினுமாவதுண்டோதில்லைபுண்
ணிறைத்த, தத்தாவின் சொற்படியலலாகும் வேறில்லை
கன்மககளே. (௨௪)

பிறவ திருகாவரத்தரல்வேண்டும்பிறத்து விட்டால்,
இமவா திருக்காருதுண்டு கண்ணிது வெப்படியோ, வற
மார்புகழ்தில்லையம்பலவண்ணாடிக்கல்ல, பறவா திரும
னமேயதுகாணன்மருதுனக்க. (௨௫)

தவியா திருநெஞ்சமேதில்லைமவியசந்தானைப்புவி
யார்ததுதிககின்றுனாணாகாணைப்புநாநனை, யவியாவி
ளககைப பொன் னம்பலகதாமையை யைந்தெழுத

() சோமகுமரகல்லம.

தாறு செவியாணி சேவிதகாறபிறவாமுத்தி சித்திக்கு
மே. (௧௭)

நாவின்றைப்பெருளம்பலவாணைகம்ரியவா, வா
வினொருதாளுசேஷிகொணுதிருப்பார்க்கருகண, மே
வினெடுத்தவாணைவினவைத்தரிப்பா மீண்டுமொரு
க வினாறுசதுவரிவி சபுதாமவாபுபட்டுகோ. (௧௮)

ஆற்றெருதி தாமபாபு, தாறுதாலை லாணர்கமமை
புத்தாறுதலாசகடைபாணபுண்கொணந்த புலததி
ற, சோசாறுசிறந்துசக்தாமறுசிறந்தாறுணியுமறபு
வாறுதாறுசசைககிடைபாறுதலகதாறுதிருவபர்க்கோ.

அத்தனைமுப்பதாறுககோடி தேவாங்கதிபதினை
நித்தனைமொமைசிவகாமகாதரிசோனையா, கத்தனைப
பெண்ணப்பவததாடுமையனைக்காணககணகள், எத்த
னைகோடியுக்கமாதவகுசெய்திருககிணறல்வ. (௨௦)

சுவாமிபெயர்-கடேசர்-தேவியார்

சுவாமிமும்மை - திருச்சிறமம்மலம்.

திருச்செங்குடி.

கெந்நாள்மேனிடர் செவகாட்டிலாற்றி நிழலாறு
கேலுநுப்பாதிருவுளமொப்படியோணின மென்னை
மன்னை, கருப்பாசவையு சூழிக் கைதளருமோ கண்ணை
காணபரிபாதிருப்பாதமேதருமோதெரியாது சிவன்சொ
மலே. (௨௧)

கவாழியெயர் - கிரியாநகர் - தேவியார் - பூவின
கவமொழி - திருச்சிமறமபலம் - திருவெற்றியூர்.

ஐயுக்கொண்டதன் பற்றிப் பஞ்சொருகியறிவழித்து மெய்
புறம்பொய்ப்பாதி விதிக்கொற்றிப்பொன் று வெண்கொன்
யான், சொல்லுகநெவ்வூதறி யூநத. சிந்திரநீறுரிட வி
க், கையுக்கொழிப்பாணணியைக்கொழித்தொதவுகையி
யிடும. (௧)

கடபு கொழியார் புறன் கையுத்த கட்டியான,
நிபபு கொழி கொழி கொழி கொழி கொழி கொழி கொழி
கடபு கொழி கொழி கொழி கொழி கொழி கொழி கொழி
கடபு கொழி கொழி கொழி கொழி கொழி கொழி கொழி. (௨)

கவாழியெயர் - மாணிக்கவாசகருநகர்.

தேவியார் - மாகதவல்லி - திருச்சிமறமபலம்.

திருவிடைமருதூர்.

காடு திருவெண்ணகாற்றே புசித்தெண்ணகத்தை
நீறி, ஒட்டெய்துத்தெண்ண வுள்ளன்பிலாதவநோக்குவி
ணனோ, காட்டியிடைமருதீசாருகொய்யணபாநாநிமா
பல, காட்டியிருப்பினு பெய்ஞ்ஞானவீட்டின்பேரெ
வரை. (௧)

தாயும்பைக்கொண்ட பெண்டிர் கொழிப்பகைதன்னு
டைய, செயும்பகையுறவோருமா கையிச்சகமுற்பகை,
யயும்பைக்கொண்ட பெண்டிர் கொழிப்பகைதன்னு, ரே
யுறவோருமா கையிச்சகமுற்பகை, சதந்தாமே. (௨)

சுவாமிபெயர் - மருந்தீசர் - தேவியார் -
ஞானபூரணோதை - திருச்சிற்றம்பலம்.

திருக்கழுக்குன்றம்.

கோடோசெடியோ கடற்புறமோ கனமேயிருந்த, நா
டோகோநகர் கிவோலம்மையிருந்த, வீடோ புறந்தி
ண்ணையோ தமிழேனுடல்வீழ்மிடம், நீடோய் கழுக்
குன்றிலீசாவுயிர்த்துணை நிற்பதமே. (க)

சுவாமிபெயர் - வேதநீசர் - தேவியார் -
வேதவல்லியம்மை - திருச்சிற்றம்பலம்.

திருக்காளத்தி.

பத்தும்புகுந்துபிறகு அவளாந்துபட்டாடைசுற்றி, மு
த்துமபவளமும் பூண்டோடியாக முடிந்தபின்பு, செத
துககிடக்குப்பிணைத்தருகேயினிசாமபிணைவாள, கத்து
வகணக்கெல்லாநகாணையிலாபுரி காளத்தியே. (க)

மொன்னுறையியோசனம் பொன்படைத்தாககுண்
டுபொன்படைத்தேதான், மன்னுறையியோசனம் பொன்
னுக்கங்கேதுண்டத்தன்மைமைப்போல், உன்னுறையி
யோசனமேனைதெல்லா முண்டுபொய்யும, என்
னுறையியோசனமேதுண்டு காளத்தியீசகரன். (உ)

வாளான்மலவரி தூட்டவல்லேனல்லன் மாதுசொ
ன்ன, குளரிலிளமை துறக்கவல்லேனல்லன் றொண்டி
செய்து, காளாழிற் கண்ணிடற் தபவல்லேனல்லன்

னிளிச்சென், றுளாவதெப்படியோ திருக்காளத்திய
பபருக்க. (௩)

புப்போதுமன்னம்புதிக்கவுந்தாவது மோகத்தின
ம்; செப்போதிளமுலையாருடனச்சரவுஞ்சிவன்விதி, ம
ப்போது கண்களாப்பபவாமைத தாயையனே, எப
போதுகாணவலலென்றிருக்காளத்தியீச்சானே (௪)

இளைசேயிரவுபகலுந்திரித்திங் கிளைததுமின்றர்,
அகாக்கே யவலகழிபருக்க யசுமபாநதொழுது,
புனைக்கையுறவையீமேனையாண்டருள பொன்முக்கி
க், கணக்கேகலலால்விழறகீழமாந்தருளகாளத்தியீய (௫)

நாறுங்குருதிச் சலதானாதோம்புணா நாடொறுஞ்சீ,
யூறுமகஞழிகாமததுவார மொழுத்திமபுண, டேறு
நதசையிளபபந்தாங்கத்துள சிமறின்மமவிட, டேறும
பதத்தருவாய திருக்காளத்தியீச்சானே. (௬)

சுமாயிமாரபெயா-காளத்திசர்-தேவியார்

ஞானமமை-திருச்சிறமமபலம.

கைலாயம்.

கான்சாயும்வெள்ளி பலைகாசேநிங்கழனம்பினை,
ஹான்சாயுஞ்சென்மொழித்திடுவாய்கட லூணக்காய,
மாள்சாடச செவனைபழுவலஞ்சாய கணைத கொன்றை
த், தென்சாயகல்லதிருபேனிசாயத்தசிவக்கொழுந்தே

இல்லத் துறத்து டசியந்தபோதங் கிளது தீன்று
பல்லுறந்தைமபதய வெளவாயு மொன்றிற் பற்றுமின

நிச், சொல்லு பொருளுநிழந்து ககரணத்தத்துநததி
லே, அலலுமபகலுநி நுபவதனேருகயிலாயத்தனே. (உ)

சினந்தனையமறுப் பிரிபமுந்தானறுசெய்வகாரம்
றுநினைந்தனமுதுசினையாடையுமறுசொசுந்தனாய் த
னந்தனிநியயிநுநதானந்திதநினைதநகுநின்று கனந்த
னிவென்றிபிபென ததனே கைலாயத்தனே. (க)

கையாரகேதறுநின்றுந்நானந்தின்று கசிகுதுணிபை
தகையாதுநிதசினசுகிதிகேவகதுசசுபு, பெய்
யாகிப்பனித துளளையுமோமொ விதிவிதிப்பா, லுபா
வெனசெருலயிநிதனதனேரு கயிலாயத்தனே. (ச)

கேருதகமோனிபுமோனுகுசிலிந்துளநெக்குநெக்குசு,
சேருகாசுகதுக சிகேதயநிதி நிகசேதகதே, மருதநி
யானமுற்றானந்த மேதகெண்ணி மாபிமகண்ணீர், ஆ
றுய்ப்பெருககிடபுதனேரு கயிலாயத்தனே. (நி)

செல்வனையபின்பென்றுசெய்வபெய்சித தினந்தின
பும, பல்வினைகொட்டிபயாதகியாமதடர்நந்தத்திலு,
எல்லையிமபுககிட வேதாதமாயெனககாயிடத்தே, அல
லலறமென்றி நுபபெனத்தனே, கயிலாயத்தனே. (சு)

மங்கிக்குருளையொத்தேதனி கலைவென்னழங்கியிது
ந், சுகிக்குஞ்சிந்தையை யானென் செய்வெனெனத்
திதகற்றியபுரூபபரிவிந்துநினைபையெமகியபூசையை
ப்போல் எதைக்குரியவன்காணத்தனே கயிலாயத்த
னே. (எ)

வருந்தேன் பிறகு துமிதந்து மடகம்புலன் உழிவோ
ய்ப், பொருந்தணர்சிமபுகுகிற நினைவு புதுவாரிடத
இல், இந்நேரத்தினியவாகட்டமகி டேனிவ்வுருசெழு
ததாய், அளந்தேனருநதுவனினைருளாமகயிலாயத்த
னே. (அ)

சுவாமிபெயர்-பரமேச்சுரர்-தேவியார்-

பாவதியமமை- திருச்சிறதமபலம.

மதுரை.

விடப்படுமோ விப்பிரயஞ்சவாழ்க்கைகல விட்டும
னா, திடப்படுமோநின்னருளின் நினைவு துணைமையலைய
க, கடப்படுமோவறபா வாசலிறசென்றுந்நணர்ந்ததம
யி, படப்படுமோசொக்கைநாசவுதரபாண்டியனே (க)

சுவாமிபெயர்- சொக்கநாதர்-தேவியார்

மீனாட்சி, மமை- திருச்சிறதமபலம

பொது.

உடைசொன்னமுண்டுமகப புறந்திண்ணை யுண்டு
ணகிந், கடைநாகிலையுண்டருந்தத தண்ணீருண்டரு
துணைககே, விடையேறுமீசாதிருநாமமுண்டுகேதமேதி
னியில, வடகேடுபந்தென்ன தென்கோடு சாயதெ
னவான்பிறைககே. (க)

விடுமககுத்திருவாலங்காடு விமலர்த்த, ஓடுமககு
ன்றிவறறுதபாதிரி மோனகுசெல்வ, நடுமககுண்டு
கேட்டிதெல்லாந்தா நன்னெஞ்சமே, ஈடுமககுச் சொ
லவோவொருவரு மிககில்லையே. (உ)

நாடிக்கொண்டசுனாநாட்டமுற்றாயிலைநாதாடி, தே
டிகொண்டாடித்தெளிந்தாயிலைசுமாயைநாது, முடி
க்கொண்டோமென்று வகாமாயுதவண்முனிந்தவென
றும், பீடிபபையோகெஞ்மேயுனைப்போலலையிததா
களை. (௨)

கையொன்றுசெய்ய விழியென்றுநாட்க்கருத்தொ
ன்றெண்ணப், பொய்யொன்றுவஞ்சகநொன்றுபே
சப்புலாலகாழு, மெய்யொன்றுசமச செவியொன்று
கேட்கவிரும்புமியான், செய்கின்றபூதைபெவகாறுநொ
ளவாயவினைதீர்த்தவனை. (௪)

கண்ணுண்டுநாணகருத்ததுண்டுநொகாக்ககசுத்தந
சிப், பணமுண்டுபாடச செவியுண்டுசேட்டப பலபசி
லையால், எண்ணுண்டுசாதத்தெனொசிமா வீசனிருநக
யிலை, மண்ணுண்டுபொருத்தயோகெடுவிரிந்தமாண்ட
மே. (௬)

சொல்லினுஞ்சொல்லின்முடிவினும்தேவதச சுருதியி
னும், அலவினுமரசற்றவாகாயநனைனுமாயதுவிட்
டோ இவ்வினுமனபரிடத்தினுமீசனிருக்குமிடவகல்
லினுஞ் செம்பினுமோ விருப்பர் எனவகளகண்ணுத
லே. (௮)

வினைப்போகவெயொரு தேவகண்டாய வினை கா
னெழிற்காறு, தினைப்போதளவுபிலலாறுகண்டாய சிவ

* கடவுளிடத்தனபிலலாதகருக்கிலை

அன்புடையவருக்குண்டென்பது கருத்து.

ள். பாதவினை, சினைப்போனைமேவி சினையாநாந்நிக்நெழி
யினின்றால், உனைப்போலோருவ ருண்டோ மனமே
யெனக்குறறகோ. (௭)

படடைக்கிழித்துப்பருவூசிதன்னைப்பரித்தெடுத்துமு
ட்டசகருட்டியென்மொயகுழலாளசையின்முன் கொ
டுதது, கட்டியிருந்தகனமாயககாரிதன்காமமெல்லாம்,
விட்டுப்பிரியவெனசீறாவிவநனைசிவன்மீண்டதுவே()

குதுற்றகொவனையு மாண்கலவியுந் குழ்பொருளு
ம், பொதுறமபூ' லுநகென்செயலாஞ்செயத புணணிய
ததாறா றீதறமமன்னவன்சிறதையினி றதெளிவதம்
கோ, காதறமவூசியைததகூவிட்டானெனறன் நைத
னிலே. (௯)

வாதுற்றநின்புப ரண்ணா லையர் மலர்ப்பதத்தைப்,
பொதுற்றெப்பொதுபுகலுநெஞ்சேயிதெப்பூதவதநிற்
றீதுற்றசெல்வமென் மேடிபபுதைதத திரவியமென்,
காதறமவூசியுமவாராகு காணு வகடைவழிககே. (10)

கேதததினுட்பொருண் மண்ணாசைமநகையைவிட்
டுவிடப், பொதிதவனமொழிகேட்டிலையோ செய்தபு
ணணியததா, லாதிதகனசந்திரன்போல வெளிசசமதா
ம்பொழுது, காதறமவூசியும்வாராகு ணும்கடைவழிககே

மனையாளுமக்களும் வாழ்வுத்தனமும் தன்வாயின்

மட்டே, இஃதமானசுதறந்நானமட்டே வழிநேருது
னை, த்நையாளவெள்ளவாகினுமுன்பு செயததவ
ந, த்நையாளவெனறும பாஸேசுஞ்சித்தகுஞ்சுததீப
மே. (௩௨)

அததமும்வாழ்வு மகததும்ட்டே விழிமமபொழுக்
மெததீயமாதருய் திமட்டே விமயிவிமயிவிரு, வைத
லைமேலவைததந்நைபந்நுவுகடுகாமேட்டே, பத்நித்
தொட்டரு மிருவிண்பபுணணிமபாவமுமே. (௩௩)

சீயுதருநுதீச செழுநீர் வழுமபுந செறிசெழுந்து
பாயுபுட வவவொன்றிலலாத போதுபகனீர்வாய், சபு
மெறுபும புகுகினறையானிகநிவபகன, மாயுமனித
னாமாய்மல்வைகக மருநிலகைமே. (௩௪)

சீதபபனிக்ஞுனடுகிக்ஞெனகநனைதினமபசிததால்
நீதுயக்கச்சொறுபனைதோறுமுனடுகினைவெழுதால்,
விடுகருணைலவிலைமாதருணுகுநமேநிநிபில, ஏதுக
குச்சித்த யமனமேயெனறுமபுண்படவே. (௩௫)

ஆறுனடுதோப்புண்டணிவிதீய்மாலாதாறுமுனடு,
நீறுனடுகநதநெடுகோணமுணடுகித்தநிபத, மாறு
ணடுலாவிமயகருகெஞ்செயனைதோறுஞ்செயறு, சோ
றுண்டுதூகடுபடுக சாமாவிருக்கச்சமுமுன் ட்ட.௩௬

உடுக்கநனிக் குளிரநாறு வெபபலொடுகிக்
தாறு, நடுக்கப பண்பு வொருவட்டி யுணடு சதமு

முதும், படுக்கப்படும்கின்றன யெங்கெங்குமுன்புபி
ததுவந்தம, கொடுக்கச்சிபுண்டுசெஞ்செய்கருகரு
வறவிலையே. (௧௭)

மாடுண்டிசன்றுண்டு மக்களுண்டென்றுநிழுவதெ
ல்லாது, கொடுண்டென்றுபிடிக்கட்டுவிட்டோமினிநகை
ணமனமே, ஓடுண்டிசநனையுண்டிளனே யெழுததைது
மோதவுண்டு, தோடுண்டகண்டனடியா மக்கருது
னையுமுண்டே. (௧௮)

மாததானகத்தையு மாயாபுரிசிந்மயந்நத்தையு, நீத
தாதநககொரு சிடடையுண்டே சித்தனன்பு கொண்டு
வோததாருளிததுபபித்த அபுசித்த விழிதுயின்ற,
பாததாலுலகதவாபோலிருப்பாற்றற்றவனே (௧௯)

ஒன்றென்றிநுதெய்வ முண்டென்றிநுவுபா செல்வ
மெல்லா, மனென்றிநுபிநகொழுமபாந்நலலறமு
கட்டி, ஒன்றென்றிநுநிகேவாமலேமககிட்டபடி, மெ
ன்றென்றிநுமனமேயுனக்கேயுபதேசமிதே. (௨௦)

காட்டமென்றேயிநுதற்குநுபாததனதமபு மொமம
லாட்டமென்றேயிநுபாலலாவுடலைபடாநக சநதக,
காட்டமென்றேயிநு சுறததைவாழவைக்கு வகவிழ
கீ, காட்டமென்றேயிநுசெஞ்செயுனக்கு பதேசமிதே.

என்செயலாவதியாதொன்று மில்லையினித் தெய்வ
மே; யுன்செயலெயன றுணரப்பெறமேனிதகூனெடு
தத; பிளசெயதநீவினையாதொன்றுமிவ்வுப் பிறப்பத
மகு; முனசெயதநீவினையோவிகவனெனவகது மூண்ட
துவ்வ. (௨௨)

திருவேடமாகிததெருவிற்பயின்றெனைத் தகடிவகது
பரிவாகப்பிசசைபகருமென றுனைப பதமபணிகதேன;
காருவாகுமேதககடறகணமேவககருதுமெனனை; யுரு
வாகும்கொளளவலலோவிகவனெனவகது னுற்றதுவ்வ. ()

விட்டேனலகா விதாமபெரிநகனை வீணாடவா; பி
ட்டெனனநாபிகடமுமிசாணமெய்கெடாசரிலை; தொ
ட்டேன்சுசதுககாறதுவிட்டேனட்டுமலலைகானமறை
கரு; பெட்டேனெனுமபாமென்னிடத்தேவகதிவ கெ
யதியுத்த (௨௩)

துட்டாசுகேவாகமுமாதாரவாறுமமத்தையகதும;
விட்டறிப்போனவெளிதனிசீலவியப்பொன்று கண்
டேன; விட்டாசுகசொமாதிப்பாலுறனுண்டு மகிழுகதி
ருகக; வெட்டாதபெரிப்பெனனைவழுகி மிருககி
னறதே. (௨௪)

எரிவெனககென் னாகபுழுமோவெனககெனு மிகம
ண்ணுஞ் சரிவெனககென னுமபநுந்தோ வெனககெ
ன்னுதான் புடிககரி வெனககென் னுமபுன்ன வெனக
கென னுமிநக னுடலைப; சரியமுடனகளாததேனிதன
வென்னபெறெனகக. (௨௫)

அண்ணன் விதிவாசிருப்பாகு மணியடையோர், நண்ணொருநாலென்பதாமவலோலுநண்ணுயிவ்வூர், அண்ணென்பசிகுமடைப்பன்ளியான சகமு மெல்லா, மெண்ணிவிநாலுமவமேவிதித்தன மெண்ணரிதே (உ௪)

என பெற்றவாய நமென்னப் பிணமென் றிகழந்து விட்டபு, கபன்ன பெற்ற நாதநம போவென்றுச்சாலை சிப்புலமபிவிட்டா, கொளபெற்ற நாதநமபின் வலமவநுருடமுடைத்த, நுன்பறநெழிய கொருபற்று மில்லையுடையவனே. (உ-அ)

கறைமறதபல்லுநகரித்துணியாகடயங் கள்ளமின்றிப், மொழையுமறஞ்சமுமொல்லாத நுணுமபுமந்திண்ணையு, தறையிசகிடபபுமிநதுண ணுமோடுஞ் சகமதியக, குறைவறதசெலவமென்றேகோலமாமறைபபிடுமே. (உ௬)

எடமிதிசையுமகிணறுகோணமு மெங்கு மொன்றாய், முட்டித்தனமபிமுனைததோவகுசோதியை முடொல்லாக, கட்டிச்சுருட்டித்தவககத்திலவைப்பர் கருத்தில்வையார, பட்டமபகிலையிரவென்று கூறிடுமபாதகரே. (௩௩)

வாய்நாறுமுடன்மயிர்ச்சகிக்கு நாரிடு நாயிடுங்கண், பிராறுமகமபிணவெடிநாறுமபெருநகுழியாய்ச, சேரறுபொனியழநுறுமிநறுயச்சேறுசுநிபு, பாயநாறுமகையாககோவிவநெமனமபறறியதே. (௩௪)

உணர்ச்சிக்ஞர்வ்லதிரு வெழுத்தைத்துன் இண்ப்ப
டிபே,செருகசித்தரிககத்திருநீறுமுண்டு தெநருப
வைபிற், தரிககத ஸுணியாடையுமுண்டெநதச சகதியி
ணு,மிரககததுணிர்துகொண்டேனருமைவதுமென
ககில்லைபே. (௩௨)

ஏதப்பட்டாயினிமேற்படுமாட்டைபிதென்றறிதது
போதப்பட்டாயிலைலலைரிடஞ்ச்சன்றுபுலலரினா
ல்வாதப்பட்டாயமடமாணாகுவிமயககத்திலே, பேத
ப்பட்டாயெஞ்சமேயுண்பயோலிலைபிததருமே. ()

சுரப்பற்றுலவினைசுற்றமுற்றுக்தொழில்களற்று
க்,சுரப்பற்றுமககையா கையிணககற்றுக்கவலையற்று, வ
ரப்பற்றுதநீனவாயா வாழத்திமனமடகப, பரப்பற்
திருப்பதன்ஞேபரமாபரமானதமே. (௩௪)

பேய்போற்றிரிந்துபிணமபோறகிடந்திட்ட பிச்சை
யெல்லாம, காய்ப்பாலநருநிரிப்பலுழன்று கண்மன
கையனாக, தாய்போறகருதிததமாபோ லினவாகருந்
தாழமைசொலிச, சேய்ப்பாந்ருபபவா கண்டருண்
மைஞானகதெனிரதவகோ. (௩௫)

விடக்கேபருந்தின்விருத்தெமண்டலவினைவிட்ட
முடக்கேபுழுவதுறைவிடமேலமுற்றமிழைச, சடக்
யகருவிதனாகது விட்டாற்செறத தாயுதொடாக,
தொடக்கேயுண்சசுமகதேனின்னினைதுசமுனககே

அழுதாற்பயனென்னகொந்தாற் றயனென் ன வாண
திலலை, தொழுதாற்பயனென்னசின் னை யொருவாசுட
வுணாதத, பழுதாற்பயனென்னநன் மையுந் தீமையுமற
வகாதத, எழுதாற்பயனென்னமோசனியா திசென்னெ,
எழுகெடுந்தே. (௩௭)

செல்வணாபதின சென்று கசாராமபேசி தினந்தினமு
ம், பலவினாகொட்டி பபரதனியாமதபார்னகததி, செ
லலையிறபுகளுலலேகாதமாயெனககாயி. ததே, யன
லலறதென திருபெனாலலீழலகுமபொருளே (க.அ)
ய் ஊரீ நாமகனோடு பந்தசங்குளமுடமப. ஊப், பேர
ரீசபணைகநடுவேறு நூற்றைபபுறகதிணைமீத, சாநி
ரணதலைசகற்றததைந்ககிசசககககக, வேர்குமககவ
ரதாமேதநுவநிணையுயே (ந.க)

கீதையைப் படிக்கின்றதன் காரணத்தினாலேயே நம்ம
மே, மாற்றியபிறகாவகையறிந்தாயினால் மாற்றை நூ,
லேற்றிக் கொடுத்தொழுதுகாட்டி நம்ம கண்ணாடி,
மாற்றியபிறகாவகையறிந்தாயினால் மாற்றை நூ,
லேற்றிக் கொடுத்தொழுதுகாட்டி நம்ம கண்ணாடி,

ஓங்காரமாய்கின்ற உததுவிலெயொரு கீத்துகந்து,
பாங்காயமுதேதபுமனநிகரற்பதினாலுரு, கீங்கரம
னீங்கிநிறையாம.கிறைந்துநியுறுவா, யாங்காரகானவ
குகெட்டாககனிகதமாததிடுமே. (சுத)

விதியார்படைப்புமரிவாளிப்பும் வியன்செயிலைப், உ
திவார்துடைப்பும்கப்பலனும்துபாநானதமே, கதி

யாசக்கொண்டொற்றெல்லாந்துயிலிற்றனவென்றீ, மதி
யாதிருமனமேயிதுகாணன்மருந்துகடிகே (௪௨)

நாய்க்குணநிதெனநிமங்குணநிபிச்சை நானைவெல
லவாய்க்குணநிமநிரபஞ்சாட்சரமதியாமலவநும, போ
யககுணநிதுதிசைபுணநிதினறபிறவிபபிணி, நோய
ககுணநிதேசிகின்றனனருநீணுககவகேணுகருதறகே.

நோயககணரிட்டைகளம்வதவகளாகமநீதிநெறி, யோ
மவகடாபபணஞ்சநதிசெபமநதர்யோகநிலை, நாயகள்
சாதனமவெண்ணீறுபூசிலமுடனோ, சாமவகடோறு
மிகாசெயயுமபூசைகளசாப்பனையே. (௪௩)

நானெததனைபுதநிசொன்னுலாமகேட்டலை நன்னெ
ஞ்சமோ, வேணிப்படிக்கெட்டுழலுநின்றாயினி யேதுமி
லா, வானததினமீனுநருளன றுண்டிவிட்ட வகையது
போறப்போனததைமீளநினைககின்றனையென்ன புதநி,
யிந்த. (௪௪)

அஞ்சக்காமெனுங்கோடாஸிகொண்டிருத வைமபுல
லா, அஞ்சபபுலககட்டைவேரறவெட்டிலளககனசெ
யது விஞ்சதநிருதக்சகாசிவமென்கின்றவிததைநீட்
டுப, புன்செயககளைபறித்தேன்வளர்த்தேன்சிவபோக
ததைமே. (௪௫)

தாயாருஞ்சுதமமுமென்டிருங்கைவிட்டுத்தாழ்ந்தி
டுக, னையாருநானொனப்பகர்வாரந்தநோதநிலை, நோ
யாருமகந்துகுடிக்கொளவகோண்டநோயுமொரு, நா
யாருநீபுமல்லற்பின்னையேதுநட்பாமுடலே. (௪௬)

ஆயும்பொழுதுமயிர்க்காங்கடேறுமருங்கிருமிதோ
யுமலகருகையாகியகாயததைச்சுட்டுவிட்டாற. பெயர
டனமிநிகட மாமென்றுபேசுவதைதீயுமறிந்தியோ
பொருட்டேடநினைந்தனையே. (௬௮)

பூனுமபணிககல்ல பொன்னுக்குத்தாண்டல்ல பூமித
னைகா மாணுமபடிக்கல்லமைகையாககலலறறகார் சிகக
ல்ல, சேனுங்கடகதகிணடிககல்லவென் சிகதைக
ட்டுச,சாணுமவளாகவடியேன்படுகதுயர்சுற்றலல்லவ

வெட்டாதசக்கரம பேசுதமந்திரம வேறொருயாக்,
வெட்டாதபுட்டியிறையாதிராதமினிமுடிநூலாட்டா
தலிவகருநாதகொஞ்சங்கருத்தினுள்ள, முட்டாத
பூசையனேருருநாதன்மொழிகததுவே. (௬௯)

எருமுட்டை விட்சினுதிர்த்திந்தசெல்லுக் செவா
முலா, எருமுட்டைபுகருக்கழலகன்றப கனதுககம
தாயப்பெருமுட்டிபட்டவாப்பாழைப்பேதை பிதற
றுகிறீ, கொருமுட்டிமீட்டி மாணுமமெனறைகரு
மோதுமினே. (௭௦)

மையாடுகண்ணியுமைத்தரும்வாழ்வுமனையுஞ் செந்
தி, மையாடின்மாயையுருவெளித்தோற்ற மகிலத்துள்
ளே, மெய்யாயிருத்ததுகாட்செலகாட்செலவெட்டவெ
றும,கொய்யாப்பழங்கதையாயக்கினவாயமெல்லப்போ
னதுவே. (௭௧)

ஆராய்ப்பலகையாய்க் கிடந்து வந்தவர் பரம், போயாகியு முணமைபைத் தெரிநகாயிலேபூதலததில், வேயாரந்ததோளியர்காமனிகாரததிலேழந்தமுத்திப, வேய்போலவிழிக்கின்றனைமனமேயென்ன பித்தனககே.()

அடியநறவுமரன்பூசைசேசமுமன்புமின்றிப், படியிலேயறுபயனுளதோபவகயனவகுத்த, குடியானசுற்றமுதாரமுமவாழவுவருவக்கலகன, தடியாலடியுண்டவா னொருகருமென்றினஞ்சாரந்திலேன. (நிசு)

ஆவகாரப்பொக்கசங்கோபக்களஞ்சிப மாணவந்தா' னிககாவரண்மனைபொயவைத்தகூடமயின்னீழவளாதேவகாரபெருமதிர்காமவிஸாசமித்தேகனககதல, பாவகாயுனைபடணிதெப்படிஞானமபலிப்பதுவே. (நிதி)

ஒழியாபபிறவியெடுத்தேகசிகேவந்தி யுழன்றகெதேயோயழியாப்பதவிக்கவுடதவசேட்டியாகாதியனை, எழுமான்கரத்தனைமால்விடையானைகனத்திலுள்ளி, விழியாதபுனலசிகதிவிம்பியமுன்மைவேணதி மென்றே()

நாயக்கொருருவ மதற்கோர்கருத்துவ நாட்டிலுண்டோ, பேயகொருஞானம் பிடிபடுமோ பெருகாஞ்சிவகா, யாகருவா ராதருகது வாரது போலு

உப்பு, தீக்கிரையாதல்லை லே துக்காமிகைச் செப்புபி
னே. (ரு௭)

கச்சிற்சுடக்குங் கனதனத்திற் கடைக் கண்களைப்
டே, இச்சித்திருக்கின்றனையெனெஞ்சே யிமலான்பய
ந்த, பச்சைப்பச்சைக்காடியுண்ணுமுலைப்பங்கா பாதகி
லே, கைச்சுககி — மனமே யொருக்காலு தவறிலை
யே. (ரு௮)

மாணாவிழிபைக்கடந்தேறிவந்தனன் வாழாநாவு
கொனுகியெனனைக ருடியேறறிக்கொண்டனன் குறற
மிலலை, போனாலும் பெறிநாநாலு நறப்பறிது பொய
யனறுகா, னுனுமிநதவுடம்போடிருப்பநாவுருப்பே

சுறாருகிலுக்கன்தை தானறியாதனையாய்தவரை,
யுறாருகிலுமுனாகப்பொருதாயுனககானகிலை, பறா
யருருவைப்பணிமாய பாததையா பாவிதசென்றென,
பெருமையுமடெஞ்சுமே யுனைப்போலிலைபித்தனுமே (

உளியிட்டகல்லையுமொப்பிட்டசாந்தையு முததைய
றப, புளியிட்டசெம்பையுமொறறுகி லெனுமொபான்
னெனலே, யொளியிட்ட க ளிரண்டுள்ளே யிருததுவ
துணைமையென்று, வெளியிட்டடைத்து கைத்தேனி
னிமேலொன்றும வேண்டிலனே. (சுரு)

கவித்துறைகள் முற்றிற்று.

திருச்சிற்றம்பலம்.

{ பட்டணத்துப்பிள்ளையார்தன்தாயாருக்குத்தனை }
 { கிரியைசெய்கையிற் பாடியவெண்பா. }

ஐயிரண்டுதிங்களாற்றங்கமெலாகொந்துபெற்றுப
 பையலென்றபோதேபரிசுதெடுத்ததுச - செய்யவிரு
 னைப்புறத்திலேநதிந் தனகமுலைதகதானை
 எப்பிறப்பிற கான ம்ப னினி. (க)

முத்தித்தவனிடநது முந்நாறுநாட்சுந்தே
 யநதிப்பகலாய்ச்சிவனைபாநரிததுத-தொநதி
 சரிநசகமந்துபெற்ற தாயாரதமககோ
 எரியததணல்முட்டுவேன். (உ)

கட்டிலிலுந்தொட்டிலிலும மர்மேலுந்தோண்டோ லுன
 கட்டிலிலுமைவததென்கைகாதவிதது- முட்டச
 கிறகிவிட்டுககாப்பாநரிச சீராட்டுகதாய்ககோ
 விறகிவிட்டுத் தீழுட்டுவேன். (ஈ)

நொநதுசுமநது பெற்றுநோவாமலெத்திமுலை
 தநதுவளாததெடுகதுததாழாமே - யநதிபகல்
 ன்கயிலேகொண்டென்னைககாப்பாற்றுநதாயதனக்கோ
 மெயயிலேதீழுட்டுவேன். (சு)

அரிசியோநானிடுவே னுத்தாடனக்கு
 வரிசையிட்டுப்பார்த்துமகிழாம - லுருசியுள்ள
 தேனையமிாதமே செல்வததிராவிபு
 மானையெனகழைத்த வாயகரு. (஑)

அள்ளியிடுவதரிசியோ தாய்கலைமேற்
 கொள்ளிதனைவைப்பேனோகூசாமன் - மெள்ள

முந்மேன் முகர்வைத்து முத்தாடியென்றன்
மகனெயென வழைத்த வாய்க்கு.

(௧)

விருத்தம்.

முன்னேயிட்டதி முப்புரத்திலே
பின்னேயிட்டதி தென்னிலங்கையி
லன்னேயிட்டதி யடிவயிறறிலே
யாணுமிட்டதி முளசமுளசவே.

(௨)

வெண்பா.

வேகுசேதியதனில வெகுதொழுகாம்ப
லாகுதேபாவினேயெனசொ - மாசுக
குருவிபறவாமற கோதாட்டியெனனைக்
கருதிவளாததெடுத்த கை

(௮)

வெநாளோசொண்கிரிவித்தகாரி ன்றதத்தில்
வநாளோவென்னெமறநாளோ - சந்ததமு
முன்னையோசொகி யுகநதுவரங்கிடநதென்
றன்னையேயின்மெடுத்த தாய.

(௯)

வீறறிநுநதாளன்னே வீதிதனிவிருந்தான்
நேறறிநுநதாளின் றுவெனதுநீறுனா - பாற்றெனிக்க
எல்லீருமவாருங்க ளேதென் றிரங்காமல்
எலலாஞ்சுவமயமேயாம.

(௧௦)

மென்றுவிழுங்கி விடாய்சழிக்கநீர்தேட
லென்றுவிடிமெனகெனகேவே-என்றி

கருதார்புரமுன்றுங்கட்டழலாற்செற்ற
மருதாவுச்சாநிதிகளே வந்து. (௭௧)

செறமபலமுஞ் சிவனுருகிருக்க
வெறமபலநதேடிவிட்டோமே - நிததம்
பிறந்திடத்தைதநெடுதேபைதமடகெஞ்சங்
கரந்திடத்தை காடுதேன. (௭௨)

தேடவிழுபூங்கோதைத தொகையுணையிப்போது
தேடினவாபோய்விட்டோதேறிகிரு- காடிக்
என்னைநினைததாஸிடுப்பி லுதைப்பேனான்
உன்னைநினைததாலுதை. (௭௩)

வாசமபடிபடநதுவாராதபிசசைகதின
காசைப்படுவதில்லை ணணலை-யாசைதனைப்
பட்டிறந்தகாலமெலார்போதுமராரோட்டி
சுட்டிறந்தஞ்ஞாததைச் செல்ல. (௭௪)

கண்டகரியகா கணமுன்றுடையதா
மண்டதைப்போலவழியதா - தொண்ட
குடலுருத்தித்தொகுமொருபுகழொழிநிக்
கடலருக்கிறதொருபு (௭௫)

ஒடுவிழுதுசீபயாய் மொன்பதுவாயப்புண்ணுக்
கிடுமருதைவான்றதுகொண்டேன - கடுமருந்து
தேவாதிதேவன் திருவொழிநீர்ததெருவிற
போவாரடியிற பொடி. (௭௬)

வானியெல்லாநீர்தகமணலெல்லாரெண்ணீது
காவலுக்கொள்ளலு- ண்ணந்தா - பூவுலகி

லீதுசிவலோகமென்றென்றே மெய்ததவததோ
ரோதுநதிருவொற்றியூ. (௨௭)

நசசரவமபூண்டானே நன்றாய்ததொழுவதுவு
மிசசையிலேதானவகிருப்பதுவும் - சிசசைதனை
காமருவதுமுண்பதுவும் வசதுதிருவாயிலிலே
தாமருவதுதானே சுகம. (௨௮)

இருகருமிடநீதடியென்பசிக்கையன்
முருககமுடன்கொணமினந்தாலுணடே என் - பெருகக
வழைத்தாலுசபோகேனானேயென்றேக
மினேத்தாலுமபோகேனினி (௨௯)

விட்டுவிடப்போகுதுபிரமிட்டவுடனையுடலைச
சுட்டுவிட்டப்போகிறாசுமறதகரா - மட்டதுபட்ட
டெகநேமுஞ்சிவனையேற்றுகளபேற்றுகள்
சொன்னேனதுவே சுகம. (௩௦)

ஆவிவொடுகாயமுழிதாலு மேதினியிற்
பாவிவென்றுகாமமடையாதே - மேவிவசோ
வித்தாரமுநகடமபுந வேண்டாமடகெஞ்சே
செததாபமோலேதிரி (௩௧)

ஆநாரிங்கிருக்க வல்லாத்திருகாளென்
றுநார்கடோறுமுழலுவீர் - நேரோ
யுளகஞறிப்பைநாடாதலுமாகாணீவிர்
விளக்கிருககத் தீத்தேடுவிர். (௩௨)

எத்தனையுமெத்தனவீடெத்தனையுமெற்றவர்க
ளெத்தனேபேரிட்டழைக்கவேனென்றே-னித்த

மெனக்குக்களையாற்றா யகம்வாகம்மா
வுனக்குத திருவீளையாட்டோ. (உக)

மணனுத்தணலாற வாணு புனையாற
வெண்ணரிமதாயுதிளேப்பாறப-பண ணுமயன்
கையாறவுமடியேன் காலாறவுகாணபா
மையா திருவையாறா. (உச)

இப்பிறப்பைபகம்பியிருப்பையோடுஞ்சகமே
வைப்பிருக்கவாயின்மனையிருக்கச- சொப்பணம்மோல்
விகசிப்பறகிடபகண மெதகம்மஞ்சிட்டபபைக
கககிசசெததுகககாட்ட க்கண்டு. (உரு)

மேலுமிருக்கவிருமபினையே வெள்ளிடைபோன்
சீலமறிநிலை சிவதைமே-காவகைகளுக
கொட்டையிடடுமெதகைகிட்டுக்குததிமொதததிரட்ட
வுடல், கட்டையிடடுசகட்டுவிடககண்டு. (உச)

ஒன்பதுவாயதீகாறபைக கொநுரைப்போலவே
யன்புனைநதுகெஞ்சியலைதாயே-வனசமுக்க
டத்திதாதசுசட்டைத தடடிககிட்டிப்புடடுக
ககதிக்குததிதினனக கண்டு (உ௪)

இன்னமபிமககவிசைவைசீயா கெஞ்சமே
மணனரிவெ ஸ்நிரநதகாழாதவனை- முன்ன
மெரிநககடண்டிநீவினைககோவணத்தை
யரிநுநட்டப்பேபா ச. ககண்டு. (உ௫)

முதமகவகமுதாட்டி மயகுழலாதமமை
நசிசாவகலவிலக பட்டிம - கடைசசக

மாமபோதனஞ்ஞமமமட்டோமிமமட்டோ

நாமபூமி வாழாத நலம

(௨௬)

வொயடைவொழியாய் புலலைவிடாயகாளத்தி

யைமமோயென்னுறறஞ்செய்யாய் - வெயய

சினமேவொழியாய் திருவெழுததைநதோதாய

மனமேயுனககென்ன மாண்பு

(௨௭)

எநவாயகிருவின்றே லேறுணடிநுக்குங்

கருவாயகமோகணலககபட்டாய் - திருவாறாத்

தேரோடுமவிதயிலசெத்துககிடககின்றாய

நீரோடுதானாககாநீ.

(௨௮)

மாதாவுடலசலிததாள வல்வினையேன் நால்சலித்தேன்

வேதாவுவகைசலித்துவிட்டானே - நாதா

விருபபைபூவாழ்சிவனே யின்னமோரன்னை

கருபபைபூவாராமற் கா.

(௨௯)

அதகிமுதலெறுபி னுணவுயிரத்தனைக்குஞ்

சித்தமசிழந்தளிகநுந தேசிகா - மெததப

பசிகநுதையாபாண்மேன் னாழவயிறறைபபற்றி

யிசிகநுதையா காரோணரோ.

(௩௦)

எதகனைநாளகூடி வெடுதகசரீரயிவை

யதனைபுணைபுண்பதலலவோ - விதததனர்

கலைபபிடித்துமெள்ளக கவகுலபகலற்றிடத்தே

மேலைககுடியிருப்போமே.

(௩௧)

எச்சிலென்றுசொலலி யிதமசிதமபேசாதே

யேச்சிலிருக்குமிடமறியீ - செச்சிறை

ச.அ

யுயக்கிருந்துபார்த்தா லொருமைவெளிப்படுப்பின்
சித்திரமாமபாமே. (௩௫)

காலவநமுனனே ண்பஞ்சடையுமுன்னே
வாலுணகடைவாய் முனனின் - மேலவிழுந்தே
யுறமுழுமுனனே யூராகடுமுனனே
குறமுறதரினேகோகூறு. (௩௬)

எதகனென்பாகட்டகுழி - யத்தனைபெர்தொட்டமுலை
யெதகனைபெர்பறநிலிழுதகவிதழ - சித்தரித்தம
பொயயடாபேசுமபுவிபன்மடமாதணாவிட்
மொயடவுயயடா வுய. (௩௭)

இருபாதுபொய பேவதுமெய் யென்றெண்ணிகெ
ஞ்சே, யொருததருக்குகினை யுன்னாதே - பருத்த
தொருநாமமதென்றுகாமிரு பபாயகரிகள்,பெயகருநு;
தமமதென்று தானிருகருதான். (௩௮)

எததொழிலைசெய்தாலு மேதவத்தைபட்டாலு
முத்தாமணமிருகருமோனததே - விததகமாய்க
காதினியையாடியிரு கைவிசிவந்தாலு
தாதிமனநீகருடததே தான். (௩௯)

மலைப்பொழுதின றுமஞ்சளனாததேகுளித்து
லேலையினுவதிடுவிழித்திருத்து - குலாகிப்
பெற்றாளவனாகதாள பெயரிட்டாளபெறறபிள்ளை
பித்தானுலென்செய்வாள் பின். (௪௦)

திருவெண்பா-முற்றிற்று.
மெய்கண்டதேசிகள் திருவடிவாழக;



